

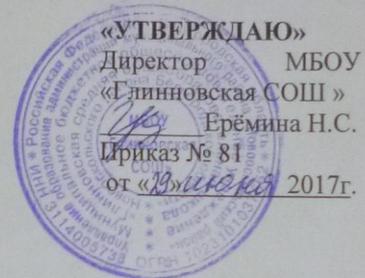
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Глинновская средняя общеобразовательная школа Новооскольского района
Белгородской области»

СОГЛАСОВАНО

заместитель
директора

 Тарасова Н.Г.

«29» июня 2017 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»
на уровень начального общего образования
(1-4 классы)**

Составители:

учителя начальных классов : Дунас И.М.

Забабурина Л.М

Рязанцева И.В.

С.Глинное

2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА,

в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного курса, а также описание места учебного курса в учебном плане

Рабочая программа по русскому языку (1-4 классы) составлена на основе авторской программы «Русский язык» Канакиной В.П., Горецкого В.Г., Бойкиной М.В., Дементьевой М.Н., Стефаненко Н.А. (Сборник рабочих программ «Школа России», 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений.– Москва: Просвещение 2011).

Цель:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Задачи:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся, развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Программа по курсу «Русский язык» обеспечена следующим учебно-методическим комплектом «Школа России»:

- Прописи. 1 класс. В 4 частях./ Горецкий В.Г., Федосова Н.А. - М.: Просвещение, 2014.

- Русский язык. 1 класс. Учебник для общеобразовательных школ с приложением на электронном носителе, 2 - е издание./ Канакина В.П., Горецкий В.Г. - М.: Просвещение, 2011.

- Русский язык. 1 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений./ Канакина В. П. - М.: Просвещение, 2014.

-Русский язык. 2 класс. Учебник для общеобразовательных школ с приложением на электронном носителе, 2 - е издание./ Канакина В.П., Горецкий В.Г. - М.: Просвещение, 2014: в 2 ч.: Ч. 1.

-Русский язык. 2 класс. Учебник для общеобразовательных школ с приложением на электронном носителе, 2 - е издание./ Канакина В.П., Горецкий В.Г. - М.: Просвещение, 2014: в 2 ч.: Ч. 2.

- Русский язык. 2 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений./ Канакина В. П. - М.: Просвещение, 2014. в 2 ч.: Ч.1.

-Русский язык. 2 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений./ Канакина В. П. - М.: Просвещение, 2014. в 2 ч.: Ч.2

-Русский язык. 3 класс. Учебник для общеобразовательных школ с приложением на электронном носителе, 2 - е издание./ Канакина В.П., Горецкий В.Г. - М.: Просвещение, 2014: в 2 ч.: Ч.1.

-Русский язык. 3 класс. Учебник для общеобразовательных школ с приложением на электронном носителе, 2 - е издание./ Канакина В.П., Горецкий В.Г. - М.: Просвещение, 2014: в 2 ч.: Ч 2.

-Русский язык. 3 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений./ Канакина В. П. - М.: Просвещение, 2014. в 2 ч.: Ч.1.

-Русский язык. 3класс. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений./ Канакина В. П. - М.: Просвещение, 2014. в 2 ч.: Ч.2.

-Русский язык. 4 класс. Учебник для общеобразовательных школ с приложением на электронном носителе, 2 - е издание./ Канакина В.П., Горецкий В.Г. - М.: Просвещение, 2014: в 2 ч.: Ч.1.

-Русский язык. 4 класс. Учебник для общеобразовательных школ с приложением на электронном носителе, 2 - е издание./ Канакина В.П., Горецкий В.Г. - М.: Просвещение, 2014: в 2 ч.: Ч.2.

-Русский язык. 4 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений./ Канакина В. П. - М.: Просвещение, 2014. в 2 ч.: Ч.1.

-Русский язык. 4 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений./ Канакина В. П. - М.: Просвещение, 2014. в 2 ч.: Ч.2.

На изучение русского языка на уровне начального общего образования отводится 675 часов из расчета 5 часов в неделю с 1-го по 4-й класс.

При этом:

- в 1-ом классе – 165 часов (на Обучение грамоте. Письмо отводится 115 часов, на русский язык - 50 часов), в т.ч. 1 комплексная работа. В первом полугодии предмет «Русский язык» входит в курс «Обучение грамоте». Обучение по учебнику «Русский язык» начинается после окончания знакомства с буквами.

-во 2-ом классе - 170 часов (в т.ч. 14 контрольных работ и 1 комплексная работа);

- в 3-ем классе - 170 часов (в т.ч. 14 контрольных работ и 1 комплексная работа);

- в 4-ом классе - 170 часов (в т.ч. 14 контрольных работ и 1 комплексная работа).

В авторскую программу внесены изменения в соответствии с СанПиН 2.4.2.2821-10, утверждённым 29.12. 2010 г., П. 10.10. «Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый)». Количество часов по русскому языку (1 класс) сокращено до 161 часа. В связи с введением предмета «Родной язык» в 1-4 классах сокращено количество учебных часов на 17ч в каждом классе.

Также в авторскую программу внесены изменения о количестве контрольных работ (согласно инструктивно-методическому письму «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013-2014 году)

| Русский язык | <i>Число контрольных работ по классам</i> | | | |
|--|---|---------|---------|---------|
| | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| Контрольное списывание | | 1 | | |
| Диктант | | 4 | 4 | 4 |
| Изложение | | | | 1 |
| Словарный диктант | | 4 | 4 | 4 |
| Тестирование | | 1 | 2 | 1 |
| Контрольная работа | | 4 | 4 | 4 |
| Комплексная контрольная работа на межпредметной основе | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Итого | 1 | 14 | 14 | 14 |

Формы и средства контроля:

- проверочные работы;
- диктант;
- контрольные работы;
- тестовые задания;
- изложение;
- контрольное списывание;
- словарный диктант.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

формирование основ гражданской идентичности личности на базе;

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников; развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

– ориентации в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой; развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке); развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности;

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое

высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|---|--|--|---|
| Развитие речи Учащийся научится: | | | |
| <p>-первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</p> <p>-соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;</p> <p>– составлять текст из набора предложений;</p> <p>– выбирать заголовки текста из ряда данных.</p> | <p>-использовать средства устного общения (голос, темп речи, мимику, жесты, движения) в соответствии с конкретной ситуацией общения (с какой целью, с кем и где происходит общение);</p> <p>-анализировать чужую устную речь при прослушивании пластинок, магнитофонных записей, дисков, речи учителя и товарищей, при просмотре видеофильмов;</p> <p>– осознавать собственную устную речь: с какой целью, с кем и где происходит общение;</p> <p>– понимать особенности диалогической формы речи;</p> <p>– первичному умению выражать собственное мнение,</p> | <p>-оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</p> <p>– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слушать, реагировать на реплики, поддержать разговор);</p> <p>-выражать собственное мнение, обосновывать его;</p> <p>– владеть начальными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.);</p> <p>– строить устное монологическое высказывание на определенную тему, делать словесный отчет о выполненной работе;</p> <p>– применять речевой этикет в ежедневных</p> | <p>–оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</p> <p>– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слушать, реагировать на реплики, поддержать разговор);</p> <p>-выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;</p> <p>– самостоятельно озаглавливать текст;</p> <p>– составлять план текста;</p> <p>– сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;</p> <p>– корректировать</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>обосновывать его; – первичному умению строить устное монологическое высказывание на определенную тему; – определять тему текста, подбирать заглавие; находить части текста; – восстанавливать деформированные тексты.</p> | <p>ситуациях учебного и бытового общения; – определять последовательность частей текста, составлять план</p> | <p>тексты, в которых допущены нарушения культуры речи.</p> |
| <p>Учащийся получит возможность научиться:</p> | | | |
| <p>-находить части(вступление, основная часть, заключение) в небольшом тексте; – первичному умению сочинять записку, поздравительную открытку; – составлять текст по его началу, по его концу.</p> | <p>-распознавать тексты разных типов: описание и повествование; – находить средства связи предложениями (порядок слов, местоимения, служебные слова, синонимы); – определять последовательность частей текста; – составлять тексты малых форм: письмо, в т.ч. sms сообщения, электронное письмо, записка, объявление и пр.</p> | <p>-использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, повествование, рассуждение; – сочинять письма, записки, рекламу, афишу, объявление и пр.; – находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, служебные слова, синонимы); – составлять содержательное и стилистически точное продолжение к началу текста; – создавать тексты по предложенному заголовку, получить первичные умения в анализе написанных работ, в их редактировании; – подробно или выборочно пересказывать текст; -выполнять проект, представляя результат проекта в бумажном или электронном виде (набор заданий и</p> | <p>-создавать тексты по предложенному заголовку; – подробно или выборочно пересказывать текст; – пересказывать текст от другого лица; – составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение, смешанный тип; – различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового); – выделять в тексте главное, высказывать собственное мнение по поводу прочитанного, услышанного, увиденного, соблюдая правила построения связного монологического высказывания; – анализировать и</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>презентация, со проводящая защиту проекта); – пользоваться специальной и справочной литературой, словарями, газетами, журналами, Интернетом.</p> | <p>корректировать тексты с нарушен- ным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; -анализировать последовательность своих действий при работе над изложением- ями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами условиями общения (для самостоятельно составляемых текстов); – соблюдать нормы речевого взаимодей- ствия при интерак- тивном общении (sms сообщения, электрон- ная почта, Интернет и другие виды и способы связи); – оформлять резуль- таты исследователь- ской работы.</p> |
|--|--|---|---|

Система языка
Фонетика, орфоэпия, графика
Учащийся научится:

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>-различать звуки речи; – устанавливать число и последовательность звуков в слове; – различать гласные и согласные звуки; гласные ударные– безударные; согласные парные твердые–мягкие, звонкие –глухие; – определять звонкие и глухие непарные согласные звуки; – определять непарные твердые</p> | <p>-определять качественную характеристику звука: гласный– согласный; гласный ударный– безударный; согласный твердый–мягкий, парный–непарный; согласный звонкий–глухой, парный–непарный; – применять знания фонетического материала при</p> | <p>-актуализировать фонетический материал в соответствии с изучаемыми правилами правописания и орфоэпии: гласные безударные и ударные; согласные звонкие, глухие парные, непарные; согласные твердые, мягкие парные, непарные; шипящие, всегда твердые, всегда мягкие; – устанавливать соотношение звукового</p> | <p>-различать звуки и буквы; – характеризовать звуки русского языка: гласные ударные–безударные; согласные твердые– мягкие, парные– непарные твердые и мягкие; согласные звонкие–глухие, парные–непарные звонкие и глухие; – знать последовательность букв в русском</p> |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>согласные (ж,ш, ц), непарные мягкие согласные (ч, щ); – находить в слове ударные и безударные гласные звуки; – определять указатели мягкости–твердости согласных звуков; – делить слова на слоги; -различать звуки и буквы; – различать буквы гласных как показатели твердости–мягкости согласных звуков; – определять функцию ь и ъ, букв е, ё, ю, я; – обозначать на письме звук [й']; – устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа крот, соль, елка; – использовать небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (последнее при списывании).</p> | <p>использовании правил правописания (различать гласные–согласные, гласные–однзвучные и йотированные, согласные звонкие–глухие, шипящие, мягкие–твердые; слогоделение, ударение); – произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка (см. «Словарь произношения» в учебнике); – использовать на письме разделительные ь и ъ; -использовать небуквенные графические средства: знак переноса, абзац; – списывать текст с доски и учебника, писать диктанты.</p> | <p>и буквенного состава слова в словах типа крот, пень; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с разделительными ь, ъ (вьюга, съел); в словах с непроизносимыми согласными; – использовать алфавит для упорядочивания слов и при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p> | <p>алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.</p> |
| <p>Учащийся получит возможность научиться:</p> | | | |
| <p>-находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем; – произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка (круг слов определен словарем произношения в</p> | <p>-осуществлять звукобуквенный разбор простых по слоговому составу слов; – устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с разделительными ь и ъ; в словах с непроизносимыми</p> | <p>-узнавать позиционные чередования звуков; – проводить фонетико-графический(звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; – оценивать правильность проведения фонетикографического (звукобуквенного) разбора слов; – соблюдать нормы русского языка в</p> | <p>-проводить фонетикографический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов; – соблюдать нормы русского</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>учебнике); – первичным навыкам клавиатурного письма.</p> | <p>согласными (на уровне ознакомления); – использовать алфавит при работе со словарями, справочными материалами; – совершенствовать навык клавиатурного письма.</p> | <p>собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме словаря произношения, представленного в учебнике); – находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.); – совершенствовать навык клавиатурного письма.</p> | <p>литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме словарей произношения, представленных в учебниках с 1 по 4 класс) – находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.); – совершенствовать навык клавиатурного письма</p> |
| <p>Лексика Учащийся научится:</p> | | | |
| | <p>-опознавать в предложении, в тексте слова однозначные и многозначные, употребленные в прямом и переносном значении; – на практическом уровне различать синонимы, антонимы, многозначность (без введения понятий).</p> | <p>-воспринимать слово как единство звучания, значения и грамматических признаков; – выявлять слова, значение которых требует уточнения; – определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.</p> | <p>-выявлять слова, значение которых требует уточнения; – определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.</p> |
| <p>Учащийся получит возможность научиться:</p> | | | |
| <p>- осознавать слово как единство звучания и значения; – на практическом уровне различать синонимы, антонимы, многозначность (без введения понятий).</p> | <p>- понимать этимологию мотивированных названий (расширение словаря таких слов); – понимать смысл омонимов (без введения</p> | <p>- понимать этимологию мотивированных названий (расширение словаря таких слов); – подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; – подбирать антонимы для точной характеристики</p> | <p>- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; – подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; – различать</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | <p>понятия), фразеологизмов (наблюдения за использованием в тексте); – осознавать слово как единство значения, грамматических признаков и звуков/букв; – пользоваться словарями по указанию учителя; – пользоваться библиотечным каталогом под руководством учителя</p> | <p>предметов и при их сравнении; – различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); – оценивать уместность использования слов в тексте; – выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи; – различать в тексте омонимы (на практическом уровне); – понимать значение употребленных в текстах учебника фразеологизмов; – ориентироваться в разнообразии словарей по русскому языку.</p> | <p>употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); – оценивать уместность использования слов в тексте; – выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</p> |
| <p>Состав слова (морфемика) Учащийся научится:</p> | | | |
| | <p>- подбирать родственные (однокоренные) слова и формы слов с целью проверки изученных орфограмм в корне слова; – различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.</p> | <p>- различать родственные (одноко- ренные) слова и формы слова; – находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс</p> | <p>- различать изменяемые и неизменяемые слова; – различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; – находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс</p> |
| <p>Учащийся получит возможность научиться:</p> | | | |
| <p>- находить в ряду слов родственные (однокоренные) слова; – различать (с опорой на рисунки) однокоренные слова и слова одной тематической группы; однокоренные слова и слова с омонимичными</p> | <p>- различать словообразование и формоизменение; – выделять в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс; – различать</p> | <p>- находить в словах окончание, основу, корень, приставку, суффикс, постфикс, соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах; – узнавать образование слов с по- мощью приставки, суффикса и сложения</p> | <p>- находить в словах окончание, основу, корень, приставку, суффикс, постфикс, соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах; – узнавать образование слов с помощью приставки,</p> |

| | | | |
|----------|----------------------|---|---|
| корнями. | приставку и предлог. | основ; – понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок; – оценивать правильность разбора слов по составу | суффикса и сложения основ; – понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок; – разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу. |
|----------|----------------------|---|---|

Морфология
Учащийся научится:

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>- находить слова, обозначающие предметы, признак предмета, действие предмета; – опознавать имена одушевленные и неодушевленные, имена собственные; – различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».</p> | <p>- различать лексическое и грамматическое значение слова; – находить грамматические группы слов (части речи): имя существительное, имя прилагательное, глагол; – определять у имени существительного значение, начальную форму, опознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные, различать имена существительные мужского, женского и среднего рода в форме единственного и множественного числа; – опознавать у глаголов форму рода и числа (в</p> | <p>- различать изменяемые и неизменяемые слова; – находить начальную форму имени существительного; – определять грамматические признаки имен существительных – род, число, падеж, склонение; – находить начальную форму имени прилагательного; – определять грамматические признаки прилагательных – род, число, падеж; – различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?», находить начальную (неопределенную) форму глагола; – определять грамматические признаки глаголов – форму времени; число, род (в прошедшем времени).</p> | <p>-определять грамматические признаки имен существительных – род, число, падеж, склонение; – определять грамматические признаки имен прилагательных – род, число, падеж; – определять грамматические признаки глаголов – число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.</p> |
|---|---|--|---|

| | | | |
|--|---|--|---|
| | форме прошедшего времени). | | |
| Учащийся получит возможность научиться: | | | |
| - различать лексическое и грамматическое значение слова; – находить грамматические группы слов (части речи): знаменательные (самостоятельные) слова и служебные слова. | - устанавливать зависимость форм рода и числа имен прилагательных от форм имени существительного (в роде и числе); – находить грамматические группы слов (части речи): знаменательные (самостоятельные) слова – имя существительное, имя прилагательное, глагол и служебные слова (предлог, союзы и, а, но); – узнавать местоимения (личные), числительные. | – выполнять морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; – оценивать правильность проведения морфологического разбора; - устанавливать связь между употребленным в тексте местоимением(личным) и существительным, на которое оно указывает; – определять функцию предлогов: образование падежных форм имен существительных; – устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не | – проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; - находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах. |
| Синтаксис | | | |
| Учащийся научится: | | | |
| – различать предложения и слова; – определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонация конца; – находить границы предложения; – писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы; – составлять предложения из слов, данных в начальной форме | - находить главные члены предложения (основы предложения) : подлежащее, сказуемое; – различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации последних); – составлять предложения из слов, данных в начальной форме, с добавлением любых других слов; – восстанавливать | – различать предложение, словосочетание и слово; – устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; – находить главные (подлежащее, сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; – выделять предложения с однородными членами. | - различать предложение, словосочетание, слово; – устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; – классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные / побудительные / вопросительные предложения; – определять восклицательную / невосклицательную интонацию |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | деформированные предложения. | | предложения; – находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; – выделять предложения с однородными членами. |
| Учащийся получит возможность научиться : | | | |
| - различать предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; по интонации (эмоциональной окраске): восклицательные и невосклицательные; – сравнивать предложения по смыслу при изменении форм отдельных слов, служебных слов (предлогов, союзов), интонации (логического ударения, мелодики, пауз), порядка слов; – сравнивать предложения по смыслу при замене слова, при распространении другими словами. | - опознавать предложения распространенные, нераспространенные; – устанавливать связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении; – определять на практическом уровне роль форм слов и служебных слов для связи слов в предложении. | - различать второстепенные члены предложения – определение, дополнение; – выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; – устанавливать связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении; – использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения. | - различать второстепенные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельства; – выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; – различать простые и сложные предложения; – находить обращения. |
| Орфография и пунктуация Учащийся научится: | | | |
| - применять правила правописания: - раздельное написание слов; - написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением); - отсутствие мягкого знака в сочетаниях букв ч, щ с другими согласными- | - находить орфограммы в указанных учителем словах; - использовать орфографический словарь (см. в учебнике) как средство самоконтроля; - применять правила правописания: - написание | - применять ранее изученные правила правописания, а также: - непроизносимые согласные; - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника); - гласные и согласные в неизменяемых на | - применять правила правописания: - раздельное написание слов; - сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением; - сочетания чк, чн, чт, щн, рщ; - перенос слов; - прописная буква в начале предложения, в именах |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>ми, кроме л; -перенос слов; - прописная буква в начале предложения, в именах собственных; - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике); - знаки препинания (.?!)в конце предложения; – безошибочно списывать текст с доски и учебника; – писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами.</p> | <p>гласных и, а, у после шипящих согласных ж, щ, ч, щ (в положении под ударением и без ударения); - отсутствие мягкого знака в сочетаниях букв ч, щ с другими согласными, кроме л; - перенос слов; - прописная буква в начале предложения, в именах собственных; - проверяемые безударные гласные в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. удвоенные буквы согласных (перечень слов в учебнике); - знаки препинания (.?!) в конце предложения; – безошибочно списывать текст; – писать под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания.</p> | <p>письме приставках; - разделительные ь и ь; - безударные окончания имен прилагательных; - не с глаголами; - раздельное написание предлогов с другими словами; – определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю (в т. ч. по справочнику в учебнике); – безошибочно списывать текст; – писать под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания; – проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</p> | <p>собственных; - проверяемые безударные гласные в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - непроизносимые согласные; - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника); - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; - разделительные ь и ь; - ь после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, мышь, (нет) туч); - безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на мя, ий, ья, ье, ия, ов, ин); - безударные окончания имен прилагательных; - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; - не с глаголами; - ь после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа (читаешь, красишь); - ь в глаголах в сочетании -ться; - безударные личные окончания глаголов; - раздельное написание предлогов с другими словами; - знаки препинания в конце предложения:</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>точка, вопросительный и восклицательный знаки;</p> <p>- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;</p> <p>– определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю (в т. ч. по справочнику в учебнике);</p> <p>– безошибочно списывать текст объемом 80–90 слов;</p> <p>- писать под диктовку тексты объемом 75–80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</p> <p>– проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</p> |
|--|--|--|---|

Учащийся получит возможность научиться:

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;</p> <p>– применять орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании;</p> <p>– пользоваться орфографическим словарем в учебнике как средством самоконтроля.</p> | <p>- применять правила правописания:</p> <p>- разделительные ь и ъ;</p> <p>- непроизносимые согласные в корне (ознакомление);</p> <p>- ь после шипящих на конце имен существительных (рожь – нож, ночь – мяч);</p> <p>– применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;</p> <p>– использовать</p> | <p>- применять правила правописания:</p> <p>- ь после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, мышь, (нет) туч);</p> <p>- гласные в суффиксах ик, ек; соединительные гласные о, е в сложных словах;</p> <p>- запятые при однородных членах предложения;</p> <p>– объяснять правописание безударных падежных окончаний имен существительных (кроме существительных на мя, ий, ья, ье, ия, ов, ин);</p> | <p>- применять правила правописания:</p> <p>- приставки на з и с;</p> <p>- гласные в суффиксах ик, ек;</p> <p>- о, е в падежных окончаниях после шипящих и ц;</p> <p>- и, ы после ц в разных частях слова;</p> <p>- соединительные гласные о, е в сложных словах;</p> <p>– осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</p> <p>– подбирать примеры с определенной орфограммой;</p> <p>– при составлении собственных текстов, чтобы избежать</p> |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <p>орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании</p> | <p>– объяснять правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных; – осознавать место возможного возникновения орфограммы; – подбирать примеры с определенной орфограммой; – при составлении собственных текстов, чтобы избежать орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы; – при работе над ошибками определять способы действий, помогающие предотвратить их в последующих письменных работах; – различать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря.</p> | <p>орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы; – при работе над ошибками осознавать причины их появления и определять способы действий, помогающие предотвратить их в последующих письменных работах; – различать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря.</p> |
|--|---|--|---|

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие

звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Обучение грамоте. Письмо

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Семантико-различительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с

соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука (гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный). Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ знаков. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного). Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового

словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами. Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—шу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
 - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
 - разделительные ь и ь;
 - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
 - соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)
 - е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;

- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: подбор заголовка, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов, тем | Кол-во часов |
|-------|--|--------------|
| | Обучение грамоте. Письмо (105ч) | |
| 1 | Пропись — первая учебная тетрадь. | 1 |
| 2 | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. | 1 |
| 3 | Письмо овалов и полуовалов. | 1 |
| 4 | Рисование бордюров. | 1 |
| 5 | Письмо наклонной длинной линии. | 1 |
| 6 | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево, вправо). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо) | 1 |
| 7 | Письмо овалов, больших и маленьких. Письмо коротких наклонных линий | 1 |
| 8 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу и вправо. Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу | 1 |
| 9 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. | 1 |
| 10 | Строчная и заглавная буквы А, а. | 1 |
| 11 | Строчная и заглавная буквы О, о. | 1 |
| 12 | Строчная буква и. | 1 |
| 13 | Заглавная буква И. | 1 |
| 14 | Строчная буква ы. | 1 |
| 15 | Строчная и заглавная буквы У, у. | 1 |
| 16 | Строчная и заглавная буквы Н, н. | 2 |
| 17 | Строчная и заглавная буквы С, с. | 1 |
| 18 | Заглавная буква С. | 1 |
| 19 | Строчная и заглавная буквы К, к. | 1 |
| 20 | Строчная и заглавная буквы Т, т. | 2 |
| 21 | Строчная и заглавная буквы Л, л. | 3 |
| 22 | Строчная буква р. Заглавная буква Р. | 2 |
| 23 | Строчная и заглавная буквы В, в. | 2 |
| 24 | Строчная и заглавная буквы Е, е. | 3 |
| 25 | Строчная и заглавная буквы П, п. | 2 |
| 26 | Строчная и заглавная буквы М, м. | 2 |
| 27 | Строчная и заглавная буквы З, з. | 3 |
| 28 | Строчная и заглавная буквы Б, б. | 2 |
| 29 | Строчная и заглавная буквы Д, д. Письмо слов и предложений с данными буквами . | 2 |
| 30 | Строчная и заглавная буквы Я, я. Повторение и закрепление изученного. | 3 |
| 31 | Строчная и заглавная буквы Г, г. | 2 |
| 32 | Строчная и заглавная буквы Ч, ч. | 2 |
| 33 | Буква ь. | 3 |
| 34 | Строчная и заглавная буквы Ш, ш. | 2 |
| 35 | Строчная и заглавная буквы Ж, ж. | 3 |
| 36 | Строчная буква ё | 2 |
| 37 | Заглавная буква Ё | 2 |

| | | |
|-----------------------------------|--|-------|
| 38 | Строчная и заглавная буквы Й, й. | 3 |
| 39 | Строчная и заглавная буквы Х, х. | 3 |
| 40 | Строчная и заглавная буквы Ю, ю. | 4 |
| 41 | Строчная и заглавная буквы Ц, ц. | 2 |
| 42 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв | 1 |
| 43 | Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. | 1 |
| 44 | Строчная и заглавная буквы Э, э. Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 3 |
| 45 | Строчная буква щ. | 1 |
| 46 | Заглавная буква Щ. | 2 |
| 47 | Строчная и заглавная буквы Ф, ф | 2 |
| 48 | Строчные буквы ь, ь. Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 4 |
| 49 | Проект «Праздник букваря» | 1 |
| 50 | Закрепление изученного. Наклон, соединения букв | 1 |
| 51 | Упражнения в письме заглавных и строчных букв | 1 |
| 52 | Оформление предложений. Анализ предложения | 1 |
| 53 | Списывание печатного текста | 1 |
| 54 | Запись слов под диктовку | 1 |
| 55 | Составление и запись предложений по картинке | 1 |
| 56 | Составление различных звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определенной модели | 1 |
| 57 | Закрепление изученного. Буквы гласные как показатель твердости-мягкости согласных звуков. | 1 |
| 58 | Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука | 1 |
| 59 | Знакомство с речевым этикетом. Словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания | 1 |
| 60 | Алфавит | 1 |
| 61 | Составление и запись рассказа по материалам наблюдений на основе опорных слов. | 1 |
| 62 | Правописание сочетаний жи – ши, ча-ща, чу-щу | 2 |
| 63 | Заглавная буква в именах собственных | 1 |
| 64 | Проект «Праздник букваря» | 1 |
| Систематический курс (39 ч) | | |
| Наша речь (1 ч.) | | |
| 1 | Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи | 1 |
| 2 | Речь устная и речь письменная | 1 } 1 |
| Текст, предложение, диалог (2 ч.) | | |
| 3 | Текст. Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. | 1 |
| 4 | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. | 1 |
| 5 | Диалог. Знаки препинания в конце предложения | 1 |
| Слова, слова, слова...(3 ч.) | | |
| 6 | Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. | 1 |
| 7 | Слова однозначные и многозначные (общее представление). | 1 |

| | | |
|--|---|---|
| | Слова, близкие и противоположные по значению. | |
| 8 | Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. | 1 |
| 9 | Р/ р. Составление текста по рисунку и опорным словам | 1 |
| Слово и слог. Ударение (4ч) | | |
| 10 | Слог как минимальная произносительная единица (общее представление) | 1 |
| 11 | | 1 |
| 12 | Правила переноса слов | 1 |
| 13 | Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. | 1 |
| 14 | Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. | 1 |
| 15 | | 1 |
| Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | | |
| Звуки и буквы (22ч) | | |
| 16 | Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. | 1 |
| 17 | Звуки и буквы. Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка. | 1 |
| 18 | Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность | 1 |
| 19 | | 1 |
| 20 | Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон—сын). | 1 |
| 21 | Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. | 1 |
| 22 | Слова с буквой э. Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос. | 1 |
| 23 | | 1 |
| 24 | Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 |
| 25 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук. Работа с орфографическим словарём | 1 |
| 26 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук. Проверочный диктант | 1 |
| 27 | Буквы, обозначающие согласные звуки. | 1 |
| 28 | Слова с удвоенными согласными. | 1 |
| 29 | Буквы Й и И Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». | 1 |
| 30 | Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. | 1 |
| 31 | Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь. | 1 |
| 32 | Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным | 2 |
| 33 | Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. | 1 |
| 34 | Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. | 1 |
| 35 | | 1 |
| 36 | Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. | 1 |

| | | | |
|-------------------|---|---|----------------|
| 37 | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). | 1 | |
| 38 | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук. Проверочный диктант. | 1 | |
| 39 | Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ. | 1 | |
| 40 | Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки». | 1 | |
| 41 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч. | 1 | |
| 42 | Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. | 1 | 1 |
| 43 | | 1 | |
| 44 | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т. д. | 1 | 1 |
| 45 | | 1 | |
| 46 | Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма). | 1 | |
| Повторение (1 ч.) | | | |
| 47 | Повторение и закрепление изученного | 1 | |
| Итого | | | 161-17=144 час |

2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов, тем | Кол-во часов |
|-------|--|--------------|
| | <i>Наша речь (3ч)</i> | |
| 1 | Виды речи | 1 |
| 2 | Виды речи | 1 |
| 3 | Диалог и монолог. Речь диалогическая и монологическая. Слова с непроверяемым написанием | 1 |
| | <i>Текст (4 часа)</i> | |
| 4 | Текст. Тема и главная мысль текста. Заглавие. | 1 |
| 5 | Текст. Тема и главная мысль текста. Заглавие. | 1 |
| 6 | Части текста. Развитие речи. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. | 1 |
| 7 | Части текста. Составление рассказа по рисунку. | 1 |
| | <i>Предложение (12 часов)</i> | |
| 8 | Предложение. Предложение как единица речи | 1 |
| 9 | Логическое (смысловое) ударение в предложении. | 1 |
| 10 | Знаки препинания конца предложения | 1 |
| 11 | Члены предложения. Главные члены предложения (основа). | 1 |
| 12 | Второстепенные члены предложения (без деления на виды). | 1 |
| 13 | Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения | 1 |
| 14 | Распространённые и нераспространённые предложения. | 1 |
| 15 | Распространённые и нераспространённые предложения. | 1 |
| 16 | Связь слов в предложении. | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 17 | Связь слов в предложении. Слова с непроверяемым написанием | 1 |
| 18 | Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». | 1 |
| 19 | Контрольная проверочная работа №1 по теме «Предложение. Члены предложения» | 1 |
| | <i>Слова, слова, слова... (18ч)</i> | |
| 20 | Слово и его значение. | 1 |
| 21 | Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов | 1 |
| 22 | Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов | 1 |
| 23 | Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов | 1 |
| 24 | Синонимы и антонимы. | 1 |
| 25 | Работа со словарями синонимов и антонимов. Слова с непроверяемым написанием | 1 |
| 26 | Работа со словарями синонимов и антонимов. Слова с непроверяемым написанием | 1 |
| 27 | Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам. | 1 |
| 28 | Родственные (однокоренные) слова. Корень слова | 1 |
| 29 | Выделение корня в однокоренных словах. | 1 |
| 30 | Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение. | 1 |
| 31 | Слог. Ударение. | 1 |
| 32 | Ударение. Словесное и логическое ударение в предложении. | 1 |
| 33 | Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского языка | 1 |
| 34 | Правила переноса части слова с одной строки на другую | 1 |
| 35 | Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. Контрольный словарный диктант. | 1 |
| 36 | Работа над ошибками. Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | 1 |
| 37 | Проверочная работа по теме «Ударение. Перенос слов. Однокоренные слова» | 1 |
| | <i>Звуки и буквы (59ч)</i> | |
| 38 | Звуки и буквы. | 1 |
| 39 | Русский алфавит, или Азбука. | 1 |
| 40 | Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. | 1 |
| 41 | Гласные звуки. | 1 |
| 42 | Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. | 1 |
| 43 | Проверочная работа по теме «Звуки и буквы. Алфавит» | 1 |
| 44 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 1 |
| 45 | Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. | 1 |
| 46 | Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. | 1 |
| 47 | Особенности проверяемых и проверочных слов | 1 |
| 48 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова | 1 |
| 49 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова | 1 |

| | | |
|----|--|-------|
| 50 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова | 1 |
| 51 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова | 1 |
| 52 | Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. | 1 |
| 53 | Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука | 1 |
| 54 | Проверяемые и непроверяемые орфограммы .Слова с непроверяемым написанием | 1 |
| 55 | Развитие речи.Наблюдение над использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка. | 1 |
| 56 | Развитие речи. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. | 1 |
| 57 | Контрольный диктант по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне» | 1 |
| 58 | Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины | 1 |
| 59 | Согласные звуки. Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку. | 1 |
| 60 | Согласный звук [й'] и буква «и краткое.Слова с непроверяемым написанием | 1 |
| 61 | Слова с удвоенными согласными | 1 |
| 62 | Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам.Проект «И в шутку и всерьёз». | 1 |
| 63 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 1 |
| 64 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. | 1 } 1 |
| 65 | | |
| 66 | Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. | 1 |
| 67 | Проект «Пишем письмо». | 1 |
| 68 | Правописание буквосочетаний с шипящими звуками: чк, чн, чт, щн, нч | 1 |
| 69 | Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт | 1 } 1 |
| 70 | | |
| 71 | Развитие речи. Работа с текстом. | 1 |
| 72 | Проект «Рифма». Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности. | 1 |
| 73 | Буквосочетания жн-ши, ча—ща, чу—щу | 1 |
| 74 | Правописание буквосочетаний жи-ши, чаща, чу—щу.Слова с непроверяемым написанием. | 1 |
| 75 | Слова с удвоенными согласными. Мягкий знак (ь)» | 1 |
| 76 | Развитие речи.Работа с предложением и текстом.Словарный диктант | 1 |
| 77 | Звонкие и глухие согласные звуки | 1 } 1 |
| 78 | | |
| 79 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным | 1 |
| 80 | Контрольный диктант . «Согласные звуки. Слова с удвоенными согласными. Мягкий знак (ь)» | 1 |
| 81 | Работа над ошибками. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука | 1 |

| | | |
|-----|---|-------|
| 82 | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука | 1 |
| 83 | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука | 1 |
| 84 | Особенности проверяемых и проверочных слов | 1 } 1 |
| 85 | Особенности проверяемых и проверочных слов | 1 } |
| 86 | Особенности проверяемых и проверочных слов | 1 |
| 87 | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук | 1 } 1 |
| 88 | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук | 1 } |
| 89 | Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу. | 1 |
| 90 | Обобщение знаний об изученных правилах письма. Фонетический разбор слова | 1 |
| 91 | Развитие речи. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам | 1 |
| 92 | Контрольный диктант по теме «Звонкие и глухие согласные звуки» | 1 |
| 93 | Разделительный мягкий знак (ь). Фонетический разбор слова | 1 |
| 94 | Правило написания разделительного мягкого знака в словах. Фонетический разбор слова | 1 |
| 95 | Развитие речи. Составление устного рассказа по серии рисунков | 1 |
| 96 | Контрольная работа по теме «Разделительный мягкий знак (ь)» | 1 |
| | Части речи (58 ч) | |
| 97 | Части речи. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. | 1 |
| 98 | Формирование умений работать с графической информацией. | 1 |
| | Имя существительное (19 ч) | |
| 99 | Имя существительное как часть речи. | 1 } 1 |
| 100 | Имя существительное как часть речи. | 1 } |
| 101 | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления. | 1 |
| 102 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | 1 |
| 103 | Формирование представлений о профессиях и людях труда. | 1 } 1 |
| 104 | Формирование представлений о профессиях и людях труда. | 1 } |
| 105 | Собственные и нарицательные имена существительные | 1 |
| 106 | Заглавная буква в именах собственных | 1 |
| 107 | Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города. | 1 |
| 108 | Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции картины. | 1 } 1 |
| 109 | Развитие речи. Составление устного рассказа по личным наблюдениям | 1 } |
| 110 | Число имён существительных. Изменение существительных по числам. | 1 |
| 111 | Синтаксическая функция имени существительного в предложении | 1 |
| 112 | Синтаксическая функция имени существительного в предложении | 1 |
| 113 | Обобщение знаний об имени существительном | 1 |
| 114 | Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи. | 1 } 1 |
| 115 | Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи. | 1 } |
| 116 | Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам. | 1 |

| | | |
|-----|---|------|
| 117 | Контрольная работа по теме «Имя существительное» | 1 |
| | Глагол (12 ч) | |
| 118 | Глагол как часть речи и употребление его в речи | 1 |
| 119 | Синтаксическая функция глагола в предложении | 1 |
| 120 | Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины художника. | 1 |
| 121 | Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины художника. Контрольный словарный диктант | 1 |
| 122 | Число глагола. Изменение глагола по числам. | 1} 1 |
| 123 | Число глагола. Изменение глагола по числам. | 1} |
| 124 | Правописание частицы не с глаголом. | 1 |
| 125 | Обобщение знаний о глаголе. | 1 |
| 127 | Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений | 1 |
| 128 | Текст-повествование и роль в нём глаголов | 1 |
| 129 | Контрольное тестирование по теме «Глагол» | 1 |
| | Имя прилагательное (13 ч) | |
| 130 | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. | 1 |
| 131 | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 |
| 132 | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 |
| 133 | Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. | 1} 1 |
| 134 | Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. | 1} |
| 135 | Сравнение как одно из выразительных средств языка. | 1 |
| 136 | Единственное и множественное число имён прилагательных | 1} 1 |
| 137 | Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь</i> и др. | 1} |
| 138 | Обобщение знаний об имени прилагательном | 1 |
| 139 | Текст-описание и роль в нём имён прилагательных | 1} 1 |
| 140 | Развитие речи. Составление текста-описания на основе личных наблюдений | 1} |
| 141 | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| 142 | Развитие речи. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». | 1 |
| | Местоимение (4 ч) | 1 |
| 143 | Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи | 1 |
| 144 | Развитие речи. Редактирование текста. Составление по рисункам текста-диалога. | 1 |
| 145 | Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения. | 1 |
| 146 | Проверочная работа по теме «Местоимение» | 1 |
| | Предлоги (8 ч) | |
| 147 | Роль предлогов в речи. | 1} 1 |
| 148 | Правописание предлогов с именами существительными | 1} |
| 149 | Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста. | 1 |
| 150 | Правописание предлогов с именами существительными | 1 |

| | | |
|-------|--|----------|
| 151 | Проект «В словари — за частями речи!». | 1} 1 |
| 152 | Проект «В словари — за частями речи!». | 1} |
| 153 | Контрольное списывание | 1 |
| 154 | Работа над ошибками. Повторение правописания предлогов со словами. | 1 |
| | Повторение (16 ч) | |
| 155 | Повторение по теме «Текст» Контрольный словарный диктант | 1 |
| 156 | Работа над ошибками. Повторение по теме «Предложение» | 1 |
| 157 | Повторение по теме «Предложение» | 1 |
| 158 | Повторение по теме «Слово и его значение» | 1 |
| 159 | Повторение по теме «Части речи» | 1 |
| 160 | Повторение по теме «Части речи» | 1 |
| 161 | Повторение по теме «Звуки и буквы» | 1 |
| 162 | Повторение по теме «Звуки и буквы» | 1 |
| 163 | Повторение по теме «Правила правописания» | 1 |
| 164 | Контрольный диктант по курсу русского языка за 2 класс | 1 |
| 165 | Работа над ошибками. Повторение по теме «Правила правописания» | 1 |
| 166 | Повторение по теме «Правила правописания» | 1 |
| 167 | Повторение и закрепление изученного материала | 1 |
| 168 | Повторение и закрепление изученного материала | 1 |
| 169 | Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс | 1 |
| 170 | Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс | 1 |
| Итого | | 153 часа |

3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов, тем | Кол-во часов |
|-------|--|--------------|
| | Язык и речь (2ч) | |
| 1 | Виды речи. Речь, её назначение. Р/р. Составление текста по рисунку. | 1 |
| 2 | Язык, его назначение | 1 |
| | Текст. Предложение. Словосочетание (14ч) | |
| 3 | Текст. | 1 |
| 4 | Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. | 1 |
| 5 | Предложение. | 1 |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания | 1 |
| 7 | Р/р. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы» | 1 |
| 8 | Виды предложений по интонации | 1 |
| 9 | Предложения с обращением Р/р.. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей. | 1 |
| 10 | Главные и второстепенные члены предложения | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 11 | Распространённые и нераспространённые предложения. | 1 |
| 12 | Простое и сложное предложения | 1 |
| 13 | Контрольное тестирование по теме «Текст. Предложение». | 1 |
| 14 | Простое и сложное предложения | 1 |
| 15 | Словосочетание Р/р. Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. | 1 |
| 16 | Р/р. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д.Поленова «Золотая осень». | 1 |
| | Слово в языке и речи (19ч) | |
| 17 | Лексическое значение слова | 1 |
| 18 | Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов. | 1 |
| 19 | Омонимы | 1 |
| 20 | Слово и словосочетание | 1 |
| 21 | Фразеологизмы | 1 |
| 22 | Р/р. Подробное изложение с языковым анализом текста. | 1 |
| 23 | Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи | 1 |
| 24 | Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи | 1 |
| 25 | Р/р. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». | 1 |
| 26 | Имя числительное (общее представление) | 1 |
| 27 | Контрольная работа №1 по теме: «Слово. Предложение» | 1 |
| 28 | Анализ контрольной работы. Однокоренные слова. | 1 |
| 29 | Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 |
| 30 | Согласные звуки и буквы для их обозначения. Контрольный словарный диктант №1. | 1 |
| 31 | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. | 1 |
| 32 | Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком. Проверочная работа | 1 |
| 33 | Р/р. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. | 1 |
| 34 | Проект «Рассказ о слове». | 1 |
| 35 | Контрольный диктант №1 по теме «Слово. Предложение» | 1 |
| | Состав слова (16 ч) | |
| 36 | Анализ контрольного диктанта. Корень слова Однокоренные слова. | 1 |
| 37 | Чередование согласных в корне. | 1 |
| 38 | Сложные слова. | 1 |
| 39 | Формы слова. Окончание | 1 |
| 40 | Формы слова. Окончание | 1 |
| 41 | Приставка | 1 |
| 42 | Приставка | 1 |
| 43 | Значения приставок | 1 |
| 44 | Суффикс | 1 |
| 45 | Значения суффиксов | 1 |
| 46 | Р/р. Сочинение по репродукции картины А. Д. Рылова «В голубом просторе». | 1 |
| 47 | Основа слова | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 48 | Обобщение знаний о составе слова Р/р. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. | 1 |
| 49 | Р/р. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом. | 1 |
| 50 | Проверочная работа по теме «Состав слова». | 1 |
| 51 | Проект «Семья слов». | 1 |
| | Правописание частей слова (29 ч) | |
| 52 | Общее представление о правописании частей слова. Контрольный словарный диктант №2. | 1 |
| 53 | Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 |
| 54 | Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 |
| 55 | | 1 |
| 56 | | 1 |
| 57 | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. | 1 |
| 58 | Правописание слов с парными согласными на конце слов и перед согласным в корне. | 1 |
| 59 | | 1 |
| 60 | Правописание слов с парными согласными на конце слов и перед согласным в корне. | 1 |
| 61 | Правописание слов с парными согласными на конце слов и перед согласным в корне. | 1 |
| 62 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 |
| 63 | | 1 |
| 64 | | 1 |
| 65 | | 1 |
| 66 | Контрольная работа №2 по теме «Правописание частей слова». | 1 |
| 67 | Анализ контрольной работы. Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |
| 68 | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |
| 69 | Р/р. Составление текста по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка». | 1 |
| 70 | Правописание суффиксов и приставок | 1 |
| 71 | | 1 |
| 72 | Правописание суффиксов и приставок | 1 |
| 73 | Правописание приставок и предлогов. | 1 |
| 74 | Правописание приставок и предлогов. | 1 |
| 75 | Проект «Составляем орфографический словарь». | 1 |
| 76 | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). | 1 |
| 77 | Контрольный диктант №2 по теме «Правописание частей слова». | 1 |
| 78 | Анализ контрольного диктанта. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). | 1 |
| 79 | Р/р. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 80 | Презентация проектов «Рассказ о слове», «Семья слов», «Составляем орфографический словарь». | 1 |
| | Части речи (76 ч) | |

| | | |
|-----|--|-------|
| 81 | Части речи (повторение и углубление представлений) | 1 |
| 82 | Значение и употребление имён существительных в речи. | 1 } 1 |
| 83 | | |
| 84 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 1 |
| 85 | Р/р. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 86 | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 |
| 87 | <u>Проект</u> «Тайна имени». | 1 |
| 88 | Изменение имён существительных по числам. | 1 |
| 89 | Имена существительные, имеющие форму одного числа Р/р. Работа с текстом. Письмо по памяти. | 1 |
| 90 | Род имён существительных | 1 } 1 |
| 91 | | |
| 92 | Имена существительные общего рода | 1 |
| 93 | Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода | 1 } 1 |
| 94 | | |
| 95 | Р/р. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии картин | 1 |
| 96 | Изменение имён существительных по падежам | 1 } 1 |
| 97 | | |
| 98 | Неизменяемые имена существительные. | 1 |
| 99 | Р/р.. Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». | 1 |
| 100 | Именительный падеж имён существительных. | 1 |
| 101 | Родительный падеж имён существительных. | 1 |
| 102 | Дательный падеж имён существительных. | 1 |
| 103 | Винительный падеж имён существительных. | 1 |
| 104 | Творительный падеж имён существительных. | 1 |
| 105 | Предложный падеж имён существительных. | 1 |
| 106 | Р/р. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа. | 1 |
| 107 | Обобщение знаний о падежах. | 1 |
| 108 | <u>Проект</u> «„Зимняя" страничка». | 1 |
| 109 | Р/р. Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». | 1 |
| 110 | Контрольная работа №3 по теме: «Правописание имён существительных» | 1 |
| 111 | Анализ контрольной работы. Лексическое значение имён прилагательных. | 1 |
| 112 | Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета. | 1 } 1 |
| 113 | | |
| 114 | Текст-описание Р/р. Составление текста-описания растения в научном стиле. | 1 |
| 115 | Р/р. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь». | 1 |
| 116 | Род имён прилагательных. | 1 } 1 |
| 117 | | |
| | Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. | 1 |

| | | |
|-----|---|---|
| 118 | Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. | 1 |
| 119 | Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя) | 1 |
| 120 | | 1 |
| 121 | Число имён прилагательных. Контрольный словарный диктант №3. | 1 |
| 122 | Число имён прилагательных. Р/р. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям. | 1 |
| 123 | Падеж имён прилагательных (общее представление) | 1 |
| 124 | Начальная форма имени прилагательного. | 1 |
| 125 | Контрольный диктант №3 «Имя прилагательное» | 1 |
| 126 | Анализ контрольного диктанта. Обобщение знаний об имени прилагательном. | 1 |
| 127 | | 1 |
| 128 | Р/р. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персиками». | 1 |
| 129 | Обобщение знаний об имени прилагательном. Проверочная работа по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 130 | <u>Проект</u> «Имена прилагательные в загадках». | 1 |
| 131 | Обобщение знаний об имени прилагательном. | |
| 132 | Личные местоимения единственного и множественного числа | 1 |
| 133 | Род местоимений 3-го лица единственного числа. | 1 |
| 134 | Род местоимений 3-го лица единственного числа. Р/р. Составление письма. | 1 |
| 135 | Проверочная работа по теме «Местоимение». | 1 |
| 136 | Повторение и углубление представлений о глаголе. | 1 |
| 137 | | 1 |
| 138 | Число. Изменение глаголов по числам. | 1 |
| 139 | Р/р. Составление текста по сюжетным рисункам. | 1 |
| 140 | Начальная (неопределенная) форма глагола. | 1 |
| 141 | Начальная (неопределенная) форма глагола. | 1 |
| 142 | Число глаголов. | 1 |
| 143 | Изменение глаголов по числам Р/р. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись. | 1 |
| 144 | Времена глагола. | 1 |
| 145 | Изменение глаголов по временам | 1 |
| 146 | Изменение глаголов по временам | 1 |
| 147 | | 1 |
| 148 | Р/р. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 149 | Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания глаголов (-а, -о). | 1 |
| 150 | Род глаголов в прошедшем времени. Р/р. Составление предложений и текста. | 1 |
| 151 | Правописание частицы НЕ с глаголами. | 1 |
| 152 | Обобщение знаний о глаголе. | 1 |
| 153 | Контрольная работа №4 по теме «Глагол». | 1 |
| 154 | Анализ контрольной работы. Р/р. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке» | 1 |
| 155 | Контрольный диктант №4 по теме «Части речи» | 1 |
| 156 | Анализ контрольного диктанта. Обобщение. | 1 |
| | Повторение (14 ч) | |

| | | |
|-------|---|-----------------|
| 157 | Текст и предложение | 1 |
| 158 | Р/р. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 159 | Презентация проектов «Тайна имени», «Зимняя" страничка», «Имена прилагательные в загадках». | 1 |
| 160 | Повторение. Части речи. Имя существительное. Контрольный словарный диктант №4 | 1 |
| 161 | Повторение. Имя существительное. | 1 |
| 162 | Повторение. Имя существительное. | 1 |
| 163 | Повторение. Имя прилагательное. | 1 |
| 164 | Комплексная контрольная работа на межпредметной основе | 1 |
| 165 | Повторение. Местоимение. | 1 |
| 166 | Контрольное тестирование по курсу «Русский язык» | 1 |
| 167 | Повторение. Глагол. | 1 |
| 168 | Повторение. Состав слова. | 1 |
| 169 | Работа с текстом. Восстановление деформированного текста. | 1 |
| 170 | Обобщение по курсу «Русский язык» | 1 |
| Итого | | 170 -17=153 час |

4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов , тем | Кол-во часов |
|-------|---|--------------|
| | Повторение (11 ч) | |
| 1 | Диалогическая и монологическая речь. Р/р. Составление текста по рисунку с включением в него диалога | 1 |
| 2 | Текст. Признаки текста | 1 |
| 3 | Р/р. Подробное изложение повествовательного текста. Типы текстов | 1 |
| 4 | Р/р. Составление устного рассказа на выбранную тему | 1 |
| 5 | Предложение как единица речи | 1 |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске (интонации) | 1 |
| 7 | Знаки препинания в конце предложений | 1 |
| 8 | Предложения с обращением. Знаки препинания в предложениях с обращением. | 1 |
| 9 | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения | 1 |
| 10 | Контрольный диктант по теме «Повторение» | 1 |
| 11 | Словосочетание. Определение в словосочетании главного и зависимого | 1 |
| | Предложение (9 ч) | |
| 12 | Представление о предложениях с однородными членами | 1 |

| | | |
|-----------------------------|--|----------|
| 13 | Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления и союзов (и, а, но) | 1 |
| 14 | Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но | 1 |
| 15 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 |
| 16 | Р/р. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» | 1 |
| 17 | Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами | 1 |
| 18 | Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях | 1 |
| 19 | Контрольная работа по теме «Предложение» | 1 |
| 20 | Анализ контрольной работы. Р/р. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | 1 |
| Слово в языке и речи (21 ч) | | |
| 21 | Слово и его лексическое значение | 1 |
| 22 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова | 1 |
| 23 | Синонимы, антонимы, омонимы | 1 |
| 24 | Р/р. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка, составление текста по рисунку и фразеологизму | 1 |
| 25 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова | 1 |
| 26 | Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова | 1 |
| 27 | Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. | 1 |
| 28 | Разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами | 1 |
| 29 | Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Контрольный словарный диктант | 1 |
| 30 | Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным | 1 |
| 31 | Правописание двойных согласных в словах | 1 |
| 32 | Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов -ик и -ек | 1 |
| 33 | Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Работа с орфографическим словарём. | 1 |
| 34 | Контрольная работа по теме «Слово в языке и речи» | 1 |
| 35 | Анализ контрольной работы. Части речи. Морфологические признаки частей речи | 1 |
| 36 | Склонение имён существительных и имён прилагательных | 1 |
| 37 | Имя числительное. Глагол | 1 |
| 38 | Наречие как часть речи. | 1 |
| 39 | Правописание наречий | 1 |

| | | |
|----------------------------|---|----------|
| 40 | Р/р. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке» | 1 |
| 41 | Морфологические признаки частей речи | 1 |
| Имя существительное (43 ч) | | |
| 42 | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное | 1 |
| 43 | Распознавание одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже | 1 |
| 44 | Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах | 1 |
| 45 | Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные | 1 |
| 46 | Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных | 1 |
| 47 | | 1 |
| 48 | Р/р. Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание) | 1 |
| 49 | 2-склонение имён существительных | 1 |
| 50 | Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения | 1 |
| 51 | 3-е склонение имён существительных | 1 |
| 52 | Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения | 1 |
| 53 | Контрольная работа по теме «Склонение имён существительных» | 1 |
| 54 | Р/р. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв) | 1 |
| 55 | Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных | 1 |
| 56 | Именительный и винительный падежи | 1 |
| 57 | Родительный падеж | 1 |
| 58 | | 1 |
| 59 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | 1 |
| 60 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | 1 |
| 61 | Дательный падеж | 1 |
| 62 | Дательный падеж | 1 |
| 63 | | 1 |
| 64 | Творительный падеж | 1 |
| 65 | Творительный падеж. Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц. | 1 |
| 66 | Предложный падеж | 1 |
| 67 | | 1 |
| 68 | Правописание безударных окончаний имён существительных во | 1 |

| | | |
|---------------------------|--|---|
| | всех падежах | |
| 69 | } Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах | 1 |
| 70 | | 1 |
| 71 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. Контрольный словарный диктант | 1 |
| 72 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах | 1 |
| 73 | Р/р. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | 1 |
| 74 | Анализ изложения. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах | 1 |
| 75 | Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе | 1 |
| 76 | Именительный падеж имён существительных множественного числа | 1 |
| 77 | } Родительный падеж имён существительных множественного числа | 1 |
| 78 | | 1 |
| 79 | Винительный падеж одушевлённых имён существительных | 1 |
| 80 | } Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа | 1 |
| 81 | | 1 |
| 82 | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа. Проект №1 «Говорите правильно!» | 1 |
| 83 | Контрольный диктант по теме «Имя существительное». | 1 |
| 84 | Анализ диктанта. Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имён существительных | 1 |
| Имя прилагательное (30 ч) | | |
| 85 | Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных | 1 |
| 86 | Род и число имён прилагательных | 1 |
| 87 | Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). Начальная форма имён прилагательных | 1 |
| 88 | Р/р. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» | 1 |
| 89 | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Проект №2 «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина | 1 |
| 90 | Р/р. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов» | 1 |
| 91 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных | 1 |
| 92 | } Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже | 1 |
| 93 | | 1 |

| | | |
|--------------------------|---|----------|
| 94 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | 1 |
| 95 | Именительный, винительный, родительный падежи | 1 |
| 96 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | 1 } 1 |
| 97 | | |
| 98 | Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей | 1 |
| 99 | Р/р. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания | 1 |
| 100 | Анализ изложения. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей | 1 |
| 101 | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Контрольный словарный диктант | 1 |
| 102 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |
| 103 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |
| 104 | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |
| 105 | Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных | 1 |
| 106 | Р/р. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города | 1 |
| 107 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных | 1 |
| 108 | Склонение имён прилагательных во множественном числе | 1 |
| 109 | Р/р. Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости» | 1 |
| 110 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа | 1 |
| 111 | Родительный, дательный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа | 1 |
| 112 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| 113 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. Морфологический разбор имён прилагательных. | 1 |
| 114 | Р/р. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 1 |
| Личные местоимения (7 ч) | | |
| 115 | Местоимение. Роль личных местоимений в речи | 1 |
| 116 | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа | 1 |
| 117 | Изменение по падежам личных местоимений | 1 } 1 |
| 118 | | |
| 119 | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах | 1 |

| | | |
|---------------|--|-------|
| 120 | Правописание косвенных форм личных местоимений, отдельное написание местоимений с предлогами | 1 |
| 121 | Контрольная работа по теме «Личные местоимения» | 1 |
| Глагол (34 ч) | | |
| 122 | Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи | 1 |
| 123 | Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее) | 1 } 1 |
| 124 | | |
| 125 | Неопределённая форма глагола | 1 |
| 126 | Неопределённая форма глагола | 1 } 1 |
| 127 | | |
| 128 | Р/р. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану | 1 |
| 129 | Анализ изложения. Неопределённая форма глагола | 1 |
| 130 | Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам | 1 |
| 131 | Лицо и число глаголов | 1 |
| 132 | Глаголы, которые не употребляются в форме 2 - го лица настоящего и будущего времени | 1 |
| 133 | Р/р. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода» | 1 |
| 134 | Анализ сочинения. 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 |
| 135 | I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени | 1 |
| 136 | Спряжение глаголов в будущем времени. | 1 |
| 137 | Личные окончания глаголов I и II спряжения | 1 |
| 138 | Наши проекты №3 «Пословицы и поговорки» | 1 |
| 139 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 |
| 140 | Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями | 1 |
| 141 | Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями | 1 } 1 |
| 142 | | |
| 143 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 |
| 144 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | 1 } 1 |
| 145 | | |
| 146 | Возвратные глаголы. Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени | 1 |
| 147 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах | 1 |

| | | |
|-------------------|---|-----------------|
| 148 | Р/р. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста | 1 |
| 149 | Анализ изложения. Правописание глаголов в прошедшем времени | 1 |
| 150 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов | 1 } 1 |
| 151 | | |
| | Р/р. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся | |
| 152 | Морфологический разбор глаголов. | 1 |
| 153 | Р/р. Подробное изложение повествовательного текста | 1 |
| 154 | Контрольный диктант по теме «Глагол» | 1 |
| 155 | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| Повторение (15 ч) | | |
| 156 | Язык. Речь. Текст | 1 |
| 157 | Предложение и словосочетание | 1 } 1 |
| 158 | | |
| 159 | Лексическое значение слова. Контрольный словарный диктант | 1 |
| 160 | Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь» | 1 |
| 161 | Состав слова | 1 } 1 |
| 162 | | |
| 163 | Итоговая проверочная работа в форме тестирования | 1 |
| 164 | Анализ проверочной работы. Состав слова | 1 |
| 165 | Контрольное изложение повествовательного текста по цитатному плану | 1 |
| 166 | Анализ изложения. Части речи. | 1 |
| 167 | Части речи. | 1 |
| 168 | Повторение | 1 |
| 169 | Звуки и буквы. | 1 |
| 170 | Игра «По галактике Частей Речи» | 1 |
| Итого | | 170 -17=153часа |

