

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Глинновская средняя общеобразовательная школа
Новооскольского района Белгородской области»

«Согласовано»	«Принято»	«Утверждаю»
<p>Заместитель директора школы по МБОУ «Глинновская СОШ»</p> <p> Дунас И.М.</p> <p>« 27 » июня 2019 г.</p>	<p>Педагогическим советом МБОУ «Глинновская СОШ»</p> <p>Протокол от</p> <p>« 27 » августа 2019 г.</p> <p>№ 1</p>	<p>Директор МБОУ «Глинновская СОШ»</p> <p> Гараева Н.Г.</p> <p>Приказ № 182</p> <p>от « 27 » августа 2019 г.</p>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

приложение к основной образовательной программе
начального общего образования (ФГОС НОО)

ПРЕДМЕТ: ТЕХНОЛОГИЯ

КЛАСС: 1-4

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 4 ГОДА

Составители: Дунас И.М.

Забабурина Л.М.

Рязанцева И.В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся начальных классов (1-4) и реализуется в соответствии со следующими документами:

- 1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
- 2.Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- 3.Планируемые результаты начального общего образования.
- 4.Рабочая программа по курсу «Технология» для 1-4 классов. Авторы Роговцева Н.И., Анащенко С.В.

Содержание авторской программы соответствует требованиям ФГОС НОО.

Обучение проводится с использованием платформы информационно-образовательного портала «Сетевой класс Белогорья», порталов Федерального центра ИОР и «Единая коллекция ЦИО»

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Рабочая программа по технологии для 1-4 классов составлена в соответствии с УМК «Школа России»:

Программа:

Авторская программа курса Роговцевой Н.И., Анащенко С.В. «Технология», утверждённая МО РФ (Москва: «Просвещение», 2011);

Учебники:

Роговцева Н.И., Богданова Н.В. Технология. Учебник. 1 класс. - М.: Просвещение, 2014.

Роговцева Н.И., Богданова Н.В. Технология. Учебник. 2 класс. - М.: Просвещение, 2014.

Роговцева Н.И., Богданова Н.В. Технология. Учебник. 3 класс. - М.: Просвещение, 2014.

Роговцева Н.И., Богданова Н.В. Технология. Учебник. 4 класс. - М.: Просвещение, 2014

Рабочие тетради:

Роговцева Н.И., Богданова Н.В. Рабочая тетрадь. 1 класс.– М.: Просвещение, 2014.

Роговцева Н.И., Богданова Н.В. Рабочая тетрадь. 2 класс. – М.: Просвещение, 2014.

Роговцева Н.И., Богданова Н.В. Рабочая тетрадь. 3 класс. – М.: Просвещение, 2014.

Роговцева Н.И., Богданова Н.В. Рабочая тетрадь. 4 класс. – М.: Просвещение, 2014..

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир».

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения.

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч. в неделю. Курс рассчитан на 135 ч.: 1 класс – 33 ч. (33 учебных недели), 2-4 классы – по 34 ч. (34 учебные недели в каждом классе).

Личностные, метапредметные, предметные результаты изучения учебного предмета

Общее развитие служит основой для эффективного формирования планируемых образовательных результатов по усвоению универсальных личностных, метапредметных и предметных учебных действий.

1 класс

Личностные результаты:

воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

формирование умения овладевать способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления;

способствовать освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения использования знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

формирование навыков смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составлению текстов в устной и письменной формах;

формирование умения овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формирование умения слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

способствовать овладению базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

способствовать получению первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессии и важности правильного выбора профессии;

формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование навыков самообслуживания, овладения технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоения правил техники безопасности;

способствовать использованию приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

формирование первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

2 класс

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Технология»:

объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

формирование умения определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

формирование умения учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); планировать практическую деятельность на уроке;

формирование умения под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); работать совместно с учителем по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

формирование умения определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания;

формирование умения сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

формирование умения находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал); с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

формирование умения самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;

формирование умения уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение; уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия; вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты:

знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

знание законов природы, на которые опирается человек при работе; основных видов работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;

наблюдение традиций и творчества мастеров ремесел и профессий;
организация своей деятельности: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
моделирование несложные изделия;
умение применять знания, полученные в 1 классе;
знание о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);
умение осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
умение работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
осваивание доступных технологических приемов ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка, отделка;
умение использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;
знание и выполнение правил техники безопасности;
изготовление модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
развитие навыков проектной деятельности: думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий;
создание коллективных проектов.

3 класс

Личностные результаты:

воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

использование знаково-символических средств - представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи

и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в соответствии с целями и задачами;

формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формирование умения слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты:

получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

4 класс

Личностные результаты:

воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые

величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формирование умения слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Вклад предмета «Технология» в формирование информационной грамотности и ИКТ - компетентности обучающихся.

Обучающийся научится:

понимать информацию, представленную в учебнике в различных формах;

наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

Обучающийся получит возможность научиться:

понимать значение компьютера в жизни человека.

понимать смысл слова «информация»;

наблюдать за действиями взрослого, которые помогают выйти на учебный сайт по предмету «Технология»

бережно относиться к техническим устройствам;

соблюдать режим и правила работы на компьютере.

Содержание курса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

1 класс

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям.

Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места

Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках. Понятие: «технология».

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый).

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Понятия: «эскиз», «сборка».

Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: «композиция».

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: «земледелие».

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: «проект».

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединении деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного ее расходования. Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).

Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие животные».

Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон».

Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом.

Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. Понятия: «сервировка», «сервиз».

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом.

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы, из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель»

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки.

Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями.

Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: «рассада».

Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.

Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами

выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами».

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу.

Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага».

Выполнение

аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», разметать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).

Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «интернет»

2 класс

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям.

Материалы и инструменты

Деятельность человека на земле. Технология выращивания лука.

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Закрепление приёмов работы с пластилином. Оформление композиции с использованием природного материала.

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой.

Проект «Праздничный стол». Изготовление изделий из пластичных материалов

Народный промысел хохломская роспись. Техника: папье-маше, грунтовка.

Особенности народного промысла городецкая роспись.

Особенности народного промысла дымковская игрушка.

История матрёшки. Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская.

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины.

Значение лошади в жизни человека. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка.

Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами.

Проект «Деревенский двор». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.

История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года.

Симметричные фигуры.

Особенности деревянного зодчества.

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей.

Проект: «Убранство избы». Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту.

Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей.

Мебель, традиционная для русской избы.

Национальный костюм и особенности его украшения. Внешние признаки тканей из натуральных волокон.

Создание национального костюма (женского и мужского). Способы украшения костюмов.

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с тканями материалами.

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания.

Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки.

Вода и её роль в жизни человека.

Проект «Аквариум» Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок.

Полубъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Освоение техники оригами.

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой.

Свойства фольги. Использование фольги.

История книгопечатания. Способы создания книги.

Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации. Правила набора текста.

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий.

Выбор лучших работ.

3 класс

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Гобелен, технологический процесс его создания.

История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязанных вещей
Инструменты для ручного вязания – крючок, спицы. Приемы вязания крючком. Понятия: вязание, воздушные петли.

Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов.
Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. .

Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера.
Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером

Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона.
Работа с тканью.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.
Понятия: салфетница, сервировка.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки.
Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение.
Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей.
Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

4 класс

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Профессии: геолог, буровик. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга.

Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Профессия: мастер по камню. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы. Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция.

Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладение новым приёмом — тиснением по фольге. Совершенствование умения заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой. Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литьё, тиснение.

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать с пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Профессии: скульптор, художник. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

Знакомство с технологией производственного процесса на фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с материалами. Соблюдение правил работы иглой, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, фабрика, лекало, транспортёр, мерка, размер.

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размеры деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи его разметку деталей. Соблюдение правил работы иглой, циркулем. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Изготовление разных видов изделий с использованием одной технологии. Понятие: мягкая игрушка.

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

Знакомство с новым материалом - древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различение видов пиломатериалов и способов их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тёртое, какао-масло, конширование.

Знакомство с понятием «бытовая техника» о её значении в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приёмов работы в технике «витраж». Абажур-плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Знакомство со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике макраме. Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Понятие: макраме.

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолётов и космических ракет, о конструкции самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.

Осмысление места и значения информация в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплетная крышка, титульный лист,

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец.

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов — шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов учебной деятельности	Примечание
1 класс (33 ч)			
1	Давайте познакомимся	3	
1.1	Урок – знакомство Как работать с учебником. Я и мои друзья.	1	<p>Объяснять значение каждого пособия.</p> <p>Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов).</p> <p>Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму).</p> <p>Находить и различать инструменты, материалы.</p> <p>Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.</p>
1.2	Урок – мастерская Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1	

1.3	Урок – исследование Что такое технология.	1	<p>Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.</p> <p>Объяснять значение слово «технология». Называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», соотносить их с освоенными умениями.</p> <p>Осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Прогнозировать результат своей деятельности. (чему научатся).</p>
2	Человек и земля	21ч.	
2.1	Урок – экскурсия Природный материал. <i>Изделие: аппликация из листьев.</i>	1	<p>Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе.</p> <p>Выполнять практическую работу из природных материалов: собрать листья высушить под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец.</p>
2.2-2.3	Урок – фантазия Пластилин. <i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна». Изделие: «Мудрая сова».</i>	2	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.).</p> <p>Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами.</p>
2.4	Урок – исследование Растения. <i>Изделие: «Заготовка семян». Проект «Осенний урожай».</i>	1	<p>Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план.</p> <p>Соотносить план с собственными действиями.</p>
2.5	Урок – проект Проект «Осенний урожай». <i>Изделие: «Овощи из пластилина».</i>	1	<p>Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для</p>

2.6-2.7	Бумага. <i>Изделие:</i> «Волшебные фигурки». <i>Изделие:</i> «Закладка из бумаги».	2	выполнения изделия. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию их природных материалов.
2.8	Насекомые. <i>Изделие:</i> «Пчелы и соты».	1	Осмысливать значение бережного отношения к природе.
2.9	Дикие животные. <i>Проект</i> «Дикие животные». <i>Изделие</i> «Коллаж».	1	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов.
2.10	Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». <i>Изделие:</i> «украшение на елку». <i>Изделие:</i> «украшение на окно».	1	Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Корректировать выполнение изделия.
2.11	Домашние животные. <i>Изделие:</i> «Котенок». <i>Изделие:</i> «Барашек».	1	Оценивать выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога».
2.12	Такие разные дома. <i>Изделие:</i> « Домик из веток».	1	Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Составлять план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога».
2.13-2.14	Посуда. Проект «Чайный сервиз» <i>Изделия:</i> «чашка», « чайник», « сахарница».	2	Осваивать приемы создания изделия в технике коллажа. Отбирать материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, проявлять творчество.
2.15	Свет в доме. <i>Изделие:</i> « Торшер».	1	Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем. Оформлять изделие.
2.16	Мебель. <i>Изделие</i> «Стул».	1	Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя:
2.17	Одежда. Ткань. Нитки. <i>Изделие:</i> «Кукла из ниток»	1	распределять роли, составлять план на основе «Вопросов юного технолога», обсуждать план в паре;
2.18-2.20	Учимся шить. <i>Изделия:</i> «Закладка с вышивкой», «Медвежонок».	3	корректировать свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия;
2.21	Передвижение по земле. <i>Изделие:</i> «Тачка».	1	проводить оценки и самооценку. Знакомиться с правилами работы в паре:

	<i>Изделие: «Санки».</i>		слушать собеседника, излагать свое мнение	
3	Человек и вода	3		
3.1	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. <i>Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями».</i>	1	Осваивать способы проращивания семян в воде. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения. Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.	
3.2	Питьевая вода. <i>Изделие: «Колодец»</i>	1	Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Сравнивать с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Конструировать макет колодца. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Самостоятельно анализировать образец. Сравнивать способы и приемы выполнения изделия.	
3.3	Передвижение по воде. <i>Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</i>	1	Использовать различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.	
4	Человек и воздух	3		
4.1	Использование ветра.	1	Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении	

	<i>Изделие: «Вертушка».</i>		вертушки. Выполнять разметку деталей по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. Использовать приемы работы с бумагой. Выполнять украшение изделия по собственному замыслу.	
4.2	Полёт птиц. <i>Изделие: «Попугай»</i>	1		
4.3	Полёты человека. <i>Изделие: «Самолет», «Параплан».</i>	1	Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. Осваивать технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие, использовать технику «оригами». Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.).	
5	Человек и информация	3		
5.1	Способы общения. <i>Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»,</i> Важные телефонные номера. Правила движения. <i>Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы</i>	1	Осваивать способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы) . Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие детали. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия Определять необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.	
5.2	Итоговый контроль. Компьютер. Понятия:	2	Осуществлять поиск информации о способах общения. Анализировать и	

5.3	«компьютер», «Интернет»		<p>сравнивать способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их.</p> <p>Осваивать правила безопасного использования компьютера.</p> <p>Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера.</p> <p>Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения.</p> <p>Находить информацию в Интернете с помощью взрослого.</p>	
-----	----------------------------	--	---	--

2 класс (34 часа)

1	Вводный урок.	1		
	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Техника безопасности на уроках технологии		<p>Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.</p> <p>Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.</p>	

2	Человек и земля	23	
2.1	Земледелие. Деятельность человека на земле. Практическая работа «Выращивание лука». Входной контроль.	1	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.
2.2	Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Изделие: «Корзина с цветами».	1	Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять результаты.
2.3.	Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие: «Семейка грибов на поляне». Практическая работа: «Съедобные и несъедобные грибы»	1	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.
2.4	Знакомство с новой техникой - тестопластикой. Изделие: «Игрушка из теста».	1	Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать примы плетения корзины при изготовлении изделия.
2.5	Проект «Праздничный стол».	1	Организовать рабочее место.
2.6	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Изделие «Золотая хохлома».	1	Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами. Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.
2.7	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Изделие «Городецкая роспись».	1	
2.8.	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластилином. Изделие «Дымковская игрушка».	1	Организовывать рабочее место для работы

2.9	Народные промыслы. Работа с текстильными материалами. Изделие «Матрёшка».	1	с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок.
2.10	Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Изделие: пейзаж «Деревня».	1	Сравнивать приёмы работы с солёным тестом и пластилином. Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.
2.11	Значение лошади в жизни человека. Изделие: «Лошадка». Практическая работа: «Домашние животные».	1	Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы.
2.12	Домашние птицы. Работа с природными материалами. Изделие: «Цыплёнок».	1	Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи.
2.13	Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор». <i>Промежуточный контроль.</i>	1	Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).
2.14	История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Изделие: «Новогодняя маска».	1	Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.
2.15	Строительство. Работа с бумагой. Изделие: «Изба» Практическая работа: «Наш дом».	1	Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента.
2.16	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Изделие: «Домовой».	1	Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.
2.17	Проект: «Убранство избы». Значение печи в быту. Изделие: «Русская печь».	1	Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.

2.18	Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой.	2	Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.
2.19	Плетение. Изделие: «Коврик». Работа с картоном. Изделие «Стол и скамья».		
2.20	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Изделие: композиция «Народная красавица».	1	
2.21	Знакомство с правилами разметки. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани».	1	
2.22	Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие: «Кошелёк».	1	
2.23	Работа с ткаными материалами. Шитье. Изделия: «тамбурные стежки», «Салфетка».	1	
3	Человек и вода	3	
3.1	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изделие: композиция «Золотая рыбка». Проект «Аквариум»	1	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги,
3.2	Композиция из природных материалов. Изделие: «Аквариум».	1	

3.3	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие: «Русалка».	1	подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).	
4	Человек и воздух	3		
4.1	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Изделие: «Птица счастья».	1	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования ветра человеком.	
4.2	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Изделие: «Ветряная мельница».	1	Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами.	
4.3	Использование ветра. Работа с фольгой. Изделие: «Флюгер».	1	Составлять план работы и заполнять технологическую карту Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике.	
5	Человек и информация	4		
5.1-5.2	Итоговый контроль. Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.	2		
5.3-	Правила набора текста. Практическая работа:	2		

5.4.	«Ищем информацию в Интернете».		
3 класс (34 ч.)			
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	1	Отвечать на вопросы по материалу, изученному ранее. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия.
2	Человек и земля	21	
2.1	Архитектура. Изделие «Дом».	1	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия.
2.2	Городские постройки. Изделие «Телебашня».	1	Овладевать основами черчения, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивать эскиз и технический рисунок. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Различать разные виды одежды по их назначению. Соотносить вид одежды с видом ткани. Сравнивать свойства пряжи и ткани.
2.3	Входной контроль. Правила набора текста. Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете».	1	
2.4	Парк. Изделие «Городской парк».	1	
2.5-2.6	Проект «Детская площадка». <i>Изделия:</i> «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».	2	Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия. Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды. Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, выделять главное. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов
2.7-2.8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Аппликация из ткани».	2	
2.9	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен».	1	
2.10	Вязание. Изделие «Воздушные петли».	1	
2.11	Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама».	1	
2.12	Бисероплетение. Изделие «Браслетик».	1	
2.13	Кафе. Изделие «Весы».	1	

2.14	Фруктовый завтрак. <i>Изделие «Фруктовый завтрак».</i>	1	карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи него материал. Выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой. Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Оформлять изделие по собственному замыслу. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона.	
2.15	Колпачок – цыпленок. <i>Изделие «Колпачок – цыпленок».</i> Промежуточный контроль.	1		
2.16	Бутерброды. <i>Изделие «Радуга на шпажке».</i>	1		
2.17	Салфетница. <i>Изделие «Салфетница».</i>	1		
2.18	Магазин подарков. <i>«Брелок для ключей».</i>	1		
2.19	Золотистая соломка. <i>Изделие «Золотистая соломка».</i>	1		
2.20	Упаковка подарков.	1		
2.21	Автомастерская. <i>Изделие «Фургон «Мороженое».</i>	1		
2.21	Грузовик. <i>Изделие «Грузовик».</i>	1		
3	Человек и вода	4		
3.1	Мосты. <i>Изделие «Мост».</i>	1	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника. Создавать модели всячего моста, яхты, баржи. Выполнять технический рисунок для конструирования моделей. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реальных объектов. Самостоятельно оформлять изделия. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество ее выполнения.	
3.2	Водный транспорт. <i>Изделие «Яхта».</i>	1		
3.3	Океанариум. <i>Изделие «Осьминоги и рыбки».</i>	1		
3.4	Фонтаны.	1		
4	Человек и воздух (3 ч.)	3	Объяснять значение понятий «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные	
4.1	Зоопарк. <i>Изделие «Птицы».</i>	1		

4.2	Вертолетная площадка. <i>Изделие «Вертолет «Муха».</i>	1	техники выполнения изделия, обобщать информацию. Определять последовательность выполнения операций, используя схему.
4.3	Воздушный шар. <i>Изделие «Композиция «Клоун».</i>	1	Самостоятельно составлять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями.
5	Человек и информация	5	
5.1	Переплетная мастерская. <i>Изделие «Переплетная мастерская».</i>	1	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплетчика.
5.2	Почта. <i>Изделие «Заполняем бланк».</i>	1	Анализировать составные элементы книги.
5.3-5.4	Кукольный театр. <i>Изделие «Кукольный театр».</i> Итоговый контроль.	2	Осваивать технику переплетных работ, способ переплета листов в книжный блок для «Папки достижений».
5.5	Афиша. <i>Изделие «Афиша».</i>	1	Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материалы учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания.
4 класс (34 ч.)			
1	Как работать с учебником	1	Обобщить знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними. Познакомиться с критериями оценки качества выполнения изделия для осуществления самоконтроля и самооценки
2	Человек и земля	21	
2.1	Вагоностроительный завод. <i>Изделие «Пассажирский вагон».</i>	1	Находить и отбирать информацию разной тематики.
2.2-2.4	Входной контроль. Полезные ископаемые. <i>Изделия: «Буровая вышка», «Малахитовая шкатулка».</i>	3	Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия.
2.5-2.6	Автомобильный завод. <i>Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика».</i>	2	Анализировать конструкцию реального объекта.
2.7-2.8	Монетный двор. <i>Изделия: «Стороны медали», «Медаль».</i>	2	Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности.
2.9-2.10	Фаянсовый завод. <i>Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».</i>	2	Соблюдать правила безопасного использования инструментов.
2.11-2.12	Швейная фабрика. <i>Изделия: «Прихватка», «Новогодняя игрушка».</i>	2	Распределять роли и обязанности при выполнении проекта.

	«Птичка».		Определять размер детали по слайдовому плану и вычерчивать лекало с помощью циркуля.
2.13-2.14-2.15	Обувное производство. <i>Изделие</i> «Модель летней детской обуви». Промежуточный контроль.	3	Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
2.16	Деревообрабатывающее производство. <i>Изделие</i> «Лесенка-опора для растений».	1	Декорировать изделие по собственному замыслу.
2.17-2.18	Кондитерская фабрика. <i>Изделия:</i> «Пирожное «Катюша», «Шоколадное печенье».	2	
2.19-2.20	Бытовая техника. <i>Изделия:</i> «Настольная лампа», «Абажур».	2	
2.21	Тепличное хозяйство. <i>Изделие</i> «Цветы для школьной клумбы».	1	
3	Человек и вода	3	
3.1	Водоканал. <i>Изделие</i> «Фильтр для очистки воды».	1	Находить и отбирать информацию разной тематики. Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Декорировать изделие по собственному замыслу.
3.2	Порт. <i>Изделие</i> «Канатная лестница».	1	
3.3	Узелковое плетение. <i>Изделие</i> «Браслет».	1	
4	Человек и воздух	3	
4.1	Самолетостроение. Ракетостроение. <i>Изделие</i> «Самолет».	1	Находить и отбирать информацию разной тематики. Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа. Осмысливать конструкцию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
4.2	Ракета-носитель.	1	Декорировать изделие по собственному замыслу.
4.3	Летательный аппарат. <i>Изделие</i> «Воздушный змей».	1	
5	Человек и информация	6	
5.1	Создание титульного листа. <i>Изделие</i> «Титульный лист».	1	Находить и отбирать информацию разной тематики. Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа.
5.2	Работа с таблицами.	1	Определять этапы технологического процесса издания книги.

5.3	Создание содержания книги.	1		
5.4	<i>Итоговый контроль.</i>	3		
5.5	Переплетные работы.			
5.6	<i>Изделие «Книга «Дневник путешественника».</i>			